

Midi Libre

17 octobre 2018

EN VIDÉO

Cinemed

"Mastroianni – Italie années 50"

Profitons de l'imminence de la 40^e édition du Cinemed, à Montpellier, pour une "spéciale"



cinéma méditerranéen.

D'autant que deux coffrets fantastiques, riches de suppléments, viennent de paraître chez M6 Vidéo.

Le premier, *Marcello Mastroianni – Italie années 50*, rend compte en six films de l'éclosion de l'un des plus grands acteurs européens de l'après-guerre. De *Dimanche d'août* (1950) de Luciano Emmer à *Divorce à l'italienne* (1961) de Pietro Germi, en passant par *La Chronique des pauvres amants* (1953) de Carlo Lizzani, c'est un pur régal de le voir passer du brave jeune homme au dandy cynique, sans se départir de son élégance ironique.