

20 octobre 2018

Et le Cinemed célébrait son quarantième anniversaire

Culture. Le festival du cinéma méditerranéen a donné le coup d'envoi de neuf jours riches et variés.

Nous voulons que ce festival soit celui de toute la ville de Montpellier ! » Le directeur du Cinemed, Christophe Leparc, a prôné l'ouverture lors de la cérémonie marquant le début de la 40^e édition du Festival international du cinéma méditerranéen, qui s'est ouvert vendredi, au Corum de Montpellier, pour neuf jours. Une ouverture symbolisée par la jeunesse, présente en nombre dans la salle. Qu'ils viennent de Montpellier, de Lunel ou d'Aix-en-Provence, les lycéens invités ont tous en point commun la passion du 7^e art. Qui coule également dans les veines de la présidente d'honneur Clotilde Courau, décrite par Aurélie Filippetti comme « une actrice formidable, une grande comédienne de théâtre et à la fois une femme engagée qui est venue au Cinemed parce que ça correspond à ce qu'elle aime défendre dans la culture : la transmission ». Une marraine visiblement émue de revenir dans une région « où tout a commencé pour moi. Et aujourd'hui, le Cinemed est le premier festival à me mettre à l'honneur... » Un vibrant « Vive le cinéma », clamé par deux fois, des bougies soufflées



■ La présidente d'honneur Clotilde Courau a soufflé les bougies de circonstance. ÉRIC CATARINA

sur un grand gâteau d'anniversaire de circonstance et le festival pouvait débiter sur une première projection. « C'est la première fois au Cinemed que nous ouvrons sur une série et la première fois que cela se fait dans un festival de cinéma », avançait en souriant la présidente Filippetti, après la diffusion des deux premiers épisodes de la série d'Arte *Il miracolo*, dont la salle va devoir attendre, non sans impatience, janvier pour découvrir la suite.

ÉMILIE BEC
ebec@midilibre.com

► www.cinemed.tm.fr

▼ Midi Libre sur le pont

Partenaire du festival, *Midi Libre* vous fera vivre jour après jour toute la diversité et la richesse du programme de ce 40^e anniversaire. À noter qu'Olivier Biscaye, rédacteur en chef de notre titre, remettra le prix du public lors de la soirée de clôture, samedi 27 octobre.



QUESTIONS À...



AURÉLIE FILIPPETTI
Présidente
du Festival International
du cinéma méditerranéen
Cinemed

« Une édition très festive »

Comment se présente cette nouvelle édition ?

C'est une édition spéciale, anniversaire, très festive. Pour les 40 ans du Cinemed, on a voulu rendre hommage à toute l'histoire du cinéma méditerranéen qui s'est montré ici. Ça va être une belle année, avec des classiques et puis aussi une page consacrée aux films de Robert Guédiguian, en sa présence.

Quels sont vos coups de cœur ?

La rétrospective des films de Clotilde Courau. J'ai aussi une grande affection pour les films de Guédiguian. On a une belle compétition... Et j'invite les spectateurs à profiter de l'occasion pour revoir des classiques sur grand écran.

► Aurélie Filippetti est en dédicace, ce samedi à 15 h, chez Sauramps Comédie, pour « Les idéaux ».