

Midi Libre

Publié le 20/10/2023
Écrit par Jérémy Bernède

Cinemed 2023 : on a sélectionné pour vous les neuf avant-premières événements à ne surtout pas louper !



La 45e édition du Festival international du cinéma méditerranéen qui se tient à Montpellier du 20 au 28 octobre, est marquée par de nombreuses avant-premières. Nous avons procédé à une petite sélection.

1 - The shot the piano player

Pour la première fois, pour son film d'ouverture, le [Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier](#) a choisi un long métrage d'animation : *They shot the piano player* de Fernando Trueba et Javier Mariscal (qui seront tous deux présents au Cinemed). Un film espagnol qui retrace l'enquête d'un journaliste américain sur la disparition du pianiste brésilien Francisco Tenório Júnior, en 1976, à la veille du coup d'État en Argentine (ça va, vous suivez ?). Coproduction Arte et Les Films d'ici

Méditerranée (société basée à Montpellier), le film a été soutenu par la région Occitanie. *Vendredi 20 octobre, 20 h 30. Opéra Berlioz.*



<https://youtu.be/OWm-HEyRyzc?si=ftUSlbeRQikINwvj>

2 - Le temps d'aimer

Katell Quillévéré, qui avait présenté son merveilleux film *Suzanne* au Cinemed et bouleversé avec son film suivant, *Réparer les vivants*, revient à Montpellier avec *Le temps d'aimer*, portrait au long cours d'un couple (joué par Anaïs Demoustier et Vincent Lacoste) dans la France de l'Après-guerre. Un très grand film sur le couple qui parvient à associer classicisme et modernité, romanesque et vérité, sensibilité et dureté... *Samedi 21 octobre, 18h. Opéra Berlioz.*

3 - La nouvelle femme

Film franco-italien écrit et réalisé par Léa Todorov (présente), *La nouvelle femme* met en scène Leïla Bekhti dans le rôle de Lili d'Agency, une célèbre courtisane parisienne qui, en 1900, va rencontrer à Rome, une femme médecin qui pourrait aider sa fille à surmonter ses difficultés d'apprentissage : Maria Montessori (jouée par Jasmine Trinca). *Samedi 21 octobre, 15 h 30. Salle Einstein.*

4 - Hors-saison

Il y a deux Stéphane Brizé : il y a le contempteur de la société libérale qu'il secoue avec *La loi du marché*, *En guerre* ou *Un autre monde*, et il y a celui qui vient présenter *Hors-saison*, avec Guillaume Canet et Alba Rohrwacher, dans lequel un acteur célèbre s'enfuit de la pièce de théâtre qu'il répète pour se réfugier, justement,

à Quiberon, où il retrouve une femme qu'il a aimée là-bas quinze ans plus tôt. *Dimanche 22 octobre, 19h45. Opéra Berlioz.*

5 - Comme un prince

Jeune humoriste et comédien très attachant, Ahmed Sylla est la vedette du premier film écrit et réalisé par Ali Marhyar, que vous connaissez comme acteur dans le rôle de Mehdi Baddou, dans la série tournée à Sète, *Candice Renoir*. Il y tient ici le rôle d'un boxeur obligé après un délit (qui l'a en plus privé des JO) à des travaux d'intérêt général au château de Chambord. Le réalisateur, sa star seront présents ainsi que Julia Piaton et Mallory Wanecque. *Lundi 23 octobre, 20 h 30. Opéra Berlioz.*

6 - Les rois de la piste

Gros potentiel de régalade avec *Les rois de la piste*, le nouveau film de Thierry Klifa, lance sur un duo d'enquêteurs sur la piste d'une bande d'arnaqueurs façon Pieds Nickelés qui, lors d'un cambriolage, dérobe une toile de Tamara de Lempicka. Une comédie co-écrite par le complice de Pierre Salvadori, Benoît Graffin, mis en musique par Alex Beaupain et porté par un casting fou : Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Laetitia Dosch et Nicolas Duvauchelle. Ces deux derniers étant annoncés au côté de leur réalisateur. *Mercredi 25 octobre, 20 h. Opéra Berlioz.*

7 - Rosalie

Dans la France de 1870, Rosalie (jouée par la toujours épatante Nadia Tereszkiewicz) est une jeune femme pas tout à fait comme les autres : elle est ce qu'on appelle une femme à barbe. Mais quand elle se marie, il lui devient difficile de cacher son secret. Un portrait de femme qu'on espère au poil (pardon) écrit et réalisé par Stéphanie Di Giusto, qui sera là. *Jeudi 26 octobre, 19 h. Opéra Berlioz.*

8 - La passion de Dodin Bouffant

Ode à l'art de vivre français et à sa cuisine, *La passion de Dodin Bouffant* a remporté le prix de la mise en scène au dernier Festival de Cannes et représentera la France aux Oscars ! Sur le tournage de ce drame historique avec l'obligatoire Benoît Magimel, Tran Anh Hùng s'est assuré les conseils du grand chef Pierre Gagnaire. *Vendredi 27 octobre, 19 h. Opéra Berlioz.*



https://youtu.be/Ag_KalQ5_TE?si=qhNHrSWInppQblOv

9 - Mon ami robot

On en connaît qui ne se sont toujours pas remis de *Blancanieves*, la sublime variation taumachique, muette et en noir et blanc de *Banche-Neige*. Onze ans plus tard son réalisateur Pablo Berger est de retour avec un nouveau film sans paroles : *Mon ami robot*, un film d'animation adapté du roman graphique de Sara Varon, *Robot Dreams*. *Samedi 28 octobre, 14 h. Cinéma Diagonal.*

Source : <https://www.midilibre.fr/2023/10/20/cinemed-2023-on-a-selectionne-pour-vous-les-neuf-avant-premieres-evenements-a-ne-surtout-pas-louper-11527457.php>