

Midi Libre

**Leoluca Orlando, ancien maire de Palerme,
président du Cinemed : « On doit finalement
beaucoup à la mafia »**



Leoluca Orlando est président du festival Cinemed depuis 2019.

Par Frédéric Mayet. Publié le 25/10/2022

L'ancien maire de Palerme, jumelée à Montpellier, est président du Cinemed depuis 2019.

Voix grave, paroles vives presque toujours accompagnées par des mains qui semblent chercher à saisir l'interlocuteur. Leoluca Orlando, quatre fois maire de Palerme, coiffe,

depuis 2019, le chapeau de président du Cinemed. Mais ne se départit pas d'un regard très politique. "Il y a un changement de climat actuellement en Italie avec l'élection de Giorgia Meloni (leader du parti d'extrême droite et national conservateur Frères d'Italie, NDLR). Que va-t-il se passer pour les droits des minorités ? Mais, plutôt que de critiquer le choix démocratique, mieux vaut se remettre en cause pour comprendre pourquoi ils ont été élus. "

L'hommage à Letizia Battaglia

Reste que, même au Cinemed Leoluca Orlando évoque toujours avec passion sa ville de Palerme. La projection du film, en deux parties, "Letizia Battaglia, tourner la vie et la mort à Palerme" samedi dernier à Rabelais, puis ce début de semaine au Corum, lui donne l'occasion de se souvenir d'une femme hors du commun qui a été photographe de presse (*) puis l'une de ses adjointes à la mairie.

"Ces photos sont un hymne à la vie même si beaucoup représentent des victimes assassinées dans les années 1970 et 1980. Son expérience de la ville de Palerme, qui rejoint la mienne, doit finalement beaucoup à la mafia. On doit la remercier car sa violence était tellement forte qu'elle nous a obligés, collectivement, à réagir."

Quatre mandats de maire de Palerme

Président du Cinemed depuis 2019 Leoluca Orlando a été élu à quatre fois maire de Palerme : de 1985 à 1990, de 1993 à 2000, puis de 2012 à 2022. Durant son premier mandat il a lancé une lutte contre la mafia – qui lui vaudra une visibilité nationale en Italie – tout en travaillant au développement culturel et à la réhabilitation du centre historique sa ville. Battu à l'élection régionale de Sicile en 2000, il se fait réélire maire de Palerme de 2012 à 2022, années durant lesquelles il crée un conseil local des migrants.

Spectateur du festival, Leoluca Orlando raconte sa rencontre avec un spectateur. "Nous discussions, tout en marchant, du film que nous venions de voir. Il était très tard. Ce vieux monsieur se plaignait de l'insécurité des cyclistes. Cela m'a fait sourire. Je lui ai dit de venir à Rome par exemple..."

"La vie est belle parce qu'elle est variée"

L'ancien édile palermitain, qui développa une offre artistique dès son premier mandat en 1985, observe avec attention la candidature de Montpellier comme capitale européenne

de la culture en 2028. "Il s'agit là d'une magnifique occasion pour Montpellier de prendre conscience de son identité. Et je pense que c'est surtout le chemin de cette candidature qui compte. Les citoyens doivent redécouvrir les richesses culturelles de leur ville, en être fiers."



Et le Sicilien de s'exclamer : "La vie est belle parce qu'elle est variée ! Fort heureusement il y a de place pour tout et pour tous. Y compris au Cinemed !" Un dernier geste d'enthousiasme accompagné d'un rire sonore. Arrivederci, all'anno prossimo !

() Exposition des photos de Letizia Battaglia à voir dans le hall du Centre Rabelais pendant le Cinemed.*