

Emanuele Crialese fera l'ouverture du 44e Cinemed



L'immensità d'Emanuele Crialese © crédit photo : Pathé Distribution

Par Patrice Carré

Date de publication : 28/09/2022

Déjà venu trois fois à Montpellier, le cinéaste y présentera son dernier opus dans la grande salle de l'Opéra Berlioz au Corum.

La 44e édition du Cinemed s'ouvrira le 21 octobre au soir avec l'avant-première du nouveau film du réalisateur italien Emanuele Crialese, *L'immensità*, présenté précédemment en compétition à la Mostra de Venise. Le réalisateur de *Respiro* et *Golden Door* (tous deux sélectionnés à Montpellier) livre un récit

autobiographique de son enfance dans la bourgeoisie romaine des années 70, "offrant à Penélope Cruz le rôle bouleversant et complexe d'une mère décalée et solaire".

L'action se déroule à Rome dans les années 1970. "La famille Borghetti vient de s'installer dans un des nombreux nouveaux complexes résidentiels construits dans la capitale italienne. Malgré ce récent emménagement, au dernier étage d'un nouvel appartement avec vue sur toute la ville, Clara et Felice ne sont plus amoureux, mais n'arrivent pas à se quitter. Clara trouve un refuge à sa solitude en se concentrant dans la relation spéciale qu'elle a avec ses trois enfants. L'aînée, Adriana, encore inconnue dans ce nouveau quartier, se présente délibérément comme un garçon aux enfants, ce qui va pousser le lien qui unit encore la famille vers un point de rupture".

Le film sortira en salles en France le 11 janvier 2023 sous la bannière de Pathé Distribution

Pour rappel le jury de cette édition, qui se déroule du 21 au 29 octobre, sera pour la première fois présidé par un couple de cinéma, en l'occurrence Rachida Brakni et Éric Cantona.