

du 22 au 28 Octobre 2020

3 La culture bousculée

► **LE DIRECTEUR DE CINEMED**, Christophe Leparc, n'a pas douté une seconde. La veille du lancement du festival du film méditerranéen, il a passé toute la journée à réorganiser sa programmation, bousculée par le couvre-feu annoncé le 15 octobre. *"Peu de choses ont été annulées", se félicite-t-il. "Tout le monde a été combatif à l'idée de maintenir le festival. Dès son ouverture le 16 octobre à 9h, il y avait du monde."*

Soumis à un couvre-feu qui débute à l'heure où leur rideau se lève, les lieux culturels subissent la crise sanitaire de plein fouet. Et pourtant, comme Cinemed, leurs responsables font preuve d'une capacité de rebond et d'une réactivité à toute épreuve. En à peine 24h, l'Opéra-Orchestre avait ainsi avancé tous ses concerts à 18h30 jusqu'au 28 novembre, sans annulation. *"On a fait des calculs pour que les gens puissent rentrer chez eux sereinement. Nous avons gagné 40 minutes par concert, en raccourcissant les entractes et les programmes",* détaille sa directrice, Valérie Chevalier. Même effort du côté des cinémas, à l'image du Diagonal qui ouvre désormais dès 10h30.