



ENQUÊTE.
Docteur en pharmacie et sciences, Claudine Luu publie un livre pour faire soi-même des remèdes à base végétale. Portrait d'une bienveillante "sorcière" qui propose une alternative au tout-médicament.

P. 32

LA VILLE EN PARLE



Cinemed. L'effet Adjani

Samedi 22 octobre, 19h, au Corum, le public de l'opéra Berlioz murmure le nom d'Isabelle Adjani, invitée de dernière minute de cette 38^e édition du festival, pour l'avant-première du film *Carole* de Louis-Julien Petit. Viendra-t-elle ? Viendra-t-elle pas ? Finalement, la comédienne apparaît enfin sur scène, en robe noire, lunettes noires sur le bout du nez et grande capeline sur la tête. On pouffe un peu sur son allure de diva, mais la star nous cloue le bec d'une pirouette : "Je suis venue à Montpellier uniquement pour le soleil. C'est raté", plaisante-t-elle à propos de la météo automnale de ce week-end-là. Et de mettre en avant, en quelques mots, le travail du jeune réalisateur sur ce très beau film à propos de la souffrance en entreprise, dans lequel elle interprète une poignante médecin du travail dépressive. Autre star, Laetitia Casta présidera la cérémonie de remise des prix à 18h30 samedi 29 à l'opéra Berlioz, où sera projeté ensuite son court-métrage, *En moi*, avec Yvan Attal (à 20h30). —