

Direct Matin Montpellier Plus - 9 octobre 2014

6 N°1835 - Jeudi 9 octobre 2014

Montpellier sorties

WWW.DIRECTMONTPELLIERPLUS.COM

36e CINÉMED DU 25 OCTOBRE AU 1er NOVEMBRE

ÉDITION TAPIS TAPIS... GRIS !

Les arguments -mais au bout de 36 éditions c'est bien normal- sentent un peu le remake, heureusement pas la programmation. Toujours « un bilan de santé du cinéma méditerranéen », pour Henri Talvat, président du Cinémed, toujours le même débit pour Jean-François Bourgeot, son directeur emporté par sa passion et son impatience de voir cette édition démarrer. Et toujours le même engouement du principal financeur public (453 000 €), l'Agglo représentée par Bernard Travier.

Dédiée à Pierre Pitiot, cofondateur avec Henri Talvat, cette 36e édition rassemble 215 films dont douze concourent pour l'Antigone d'Or et les prix décernés par les partenaires (du public, jeune public, meilleure musique...). Ce sont aussi 40 courts-métrages et 10 documentaires. Côté invités, Mélanie Laurent et Lou de Laâge seront présentes à la soirée d'ouverture pour *Respire*, le samedi 25 octobre à l'Opéra Berlioz. Le 1er novembre, la clôture sera marquée par l'avant-première d'un film produit par Pedro Almodovar *Les nou-*



Les opportunistes, de Paolo Virzi avec Valéria Bruni-Tadeschi, le 26 octobre.

veaux sauvages toujours à Berlioz, après le palmarès qui sera lui, révélé en Salle Pasteur. Entre les deux, des projections à profusion, des invités, Marie-Christine Barrault pour un hommage à Toscan du Plantier, un coup de chapeau à Leïla Bekhti, des soirées à thème, une *Nuit en enfer*, dédiée aux amateurs de l'horreur, etc. On partira

sur les traces de *L'homme qui aimait les femmes* de Truffaut et Disney sera aussi de la partie avec la projection en avant-première de *Grizzly*. « Avec 900 films reçus, c'est toute la richesse méditerranéenne qui s'exprime dans le cinéma », se réjouit Talvat. On est toujours étonnés d'en recevoir autant ! » Alors si l'Agglo providen-

ce fait une nouvelle fois son cinéma, (après les projections à la belle étoile de l'été), c'est encore son Président qui en écrit le scripte.

Et le festival n'échappe pas à la règle du *faire plus avec moins* ! Exit le tapis rouge et la bobine à Bourgeot sur écran géant pendant ses speeches (respectivement 3 000 et 2 500 €). Lui ne s'en plaint pas, « vous m'y verrez suffisamment comme ça ! ». Avec un budget de subventions autour de 900 000 €, il n'exclut pas à l'avenir d'abaisser le nombre de films en sélection, un redéploiement afin d'éviter le loyer exorbitant du Corum... « Leur déficit est énorme, avance Travier, que leur directeur a pour mission de combler. » Ceci expliquant cela. La menace économique planant sur toutes les formes festivières, 2015 ne sera pas des plus souriantes. L'appui des collectivités devrait s'exprimer au rabais, sourire de Travier compris. Qui préfère parler « d'évolution ». **• V. Marco**
✓ Du 25 octobre au 1er novembre.
Soirée ouverture 12 €, clôture 7 €. Nuit en Enfer, 15 €. Billet 7 €. Pass festival 78 €, réduit 33/38 €. cinemed.fr