

# Midi Libre

Midi Libre - 22 janvier 2013

**EN HAUSSE**

 **“Blancanieves”  
fait l’unanimité**

**Tous ceux qui ont découvert Blancanieves,** film espagnol de Pablo Berger, lors du dernier festival du cinéma méditerranéen de Montpellier, en ont parlé avec des trémolos dans la voix à peine sortis de la salle. Malgré cela (et une critique dithyrambique dans ces colonnes), il repartit bredouille, à la grande tristesse des aficionados de cette variation tauromachique, muette et en noir et blanc, sur l’histoire de Blanche-Neige. Le film s’est depuis rattrapé dans d’autres festivals (à San Sebastian notamment) et les éloges pleuvent, du *Hollywood Reporter* américain au magazine *Première*, du *Journal du Dimanche* à... Pedro Almodovar, qui l’a couronné « *meilleur film de l’année* ». *Blancanieves* sortant demain, vous savez ce qu’il vous reste à vous faire.