

►► LE FILM DE LA SEMAINE



Keep smiling. C'est plutôt rare pour être souligné: "Keep smiling", l'Antigone d'or du dernier Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier, a tapé dans l'œil d'un distributeur et sort cette semaine sur les écrans nationaux. Tant mieux: ce film d'une jeune réalisatrice géorgienne est une satire truculente des concours de Miss et de la starification à tout prix, ainsi qu'une critique féroce de la situation politique du pays. Entre Kusturica (pour l'esprit) et le film "Belles à mourir"...

(article page 2)

Keep Smiling
nouveau film

De Rusudan Chkonia,
France/Géorgie/Luxembourg,
2012, 1h31
Avec Ia Sukhitashvili,
Gia Roinishvili,
Olga Babluani...

Antigone d'Or, Montpellier 2012.

Un concours de beauté auquel participent dix mères de famille, dont cinq appartiennent aux couches les plus pauvres de la société, et leur ribambelle d'enfants. Le rêve disparaît rapidement quand elles se rendent compte que le concours n'est qu'une farce. Les médias et les organisateurs de l'événement exploitent les malheurs des participantes. Les femmes géorgiennes, la guerre d'Abkhazian et le patriotisme, autant de thèmes sensibles et dramatisés pour divertir les téléspectateurs et qui finalement provoquent une énorme bagarre entre les participantes.

Notre avis. Quelle bonne surprise ! Un scénario foutraque, une mise en scène très inspirée par Kusturica, des actrices pétulantes, on ne s'ennuie pas et... on garde le sourire. Ce qui n'aurait pu être qu'une comédie truculente devient, au fil des minutes, une critique très violente des méthodes abjectes de la télé-réalité. Et on est épaté par l'abattage et l'inspiration de cette jeune réalisatrice géorgienne. À découvrir.

Au Diagonal Capitole

Séances : V.O. t.l.j sauf mer, 14h, 19h45