

La Gazette de Montpellier - 7 novembre 2013



## 1 Festival. L'Antigone d'Or pour "Rags and Tatters"

**SAMEDI 2.** La 35<sup>e</sup> édition Cinemed (Festival du cinéma méditerranéen) s'achève une nouvelle fois sur un "désaccord" entre professionnels et public. L'Antigone d'Or est décerné au film égyptien *Rags and Tatters* d'Ahmad Abdalla, prenant pour toile de fond la révolution arabe. Le prix du public va à un film plus joyeux, le turc *Only in New York*. Cette édition a été marquée par l'absence de son parrain annoncé, Daniel Auteuil, par la présence d'autres vedettes (en photo, Emmanuelle Seigner) et par un bilan de fréquentation en hausse, selon les organisateurs.



**ON VEUT DES ROBES LONGUES!** On attendait avec impatience la venue d'Emmanuelle Seigner à Cinemed. Serait-elle aussi bien déshabillée que lors de la montée des marches du dernier Festival de Cannes (notre photo) ? Hélas ! Pour l'avant-première de "La Vénus à la fourrure", le film de son mari, le cinéaste Polanski, qu'elle est venue présenter seule à Montpellier samedi, elle est quasiment dans la tenue d'un dimanche à la maison. C'est d'ailleurs une constante : les stars ne manquent pas dans ce festival méditerranéen – un festival plus cinéphile que paillettes – mais le jean est de rigueur. Parfois, on se prend à le regretter...