

Le Film français - 4 janvier 2013

LE ZOOM DE LA SEMAINE

La joyeuse parade

Découvert au Panorama de la dernière Berlinale où il a raflé le prix du public, le prix du jury œcuménique et le prix des lecteurs de la presse gay, *La parade* raconte le choc de deux cultures, l'affrontement de deux mondes que tout oppose, ou comment le plus grand parrain de la pègre de Belgrade se retrouve obligé d'assurer la sécurité de la première Gay Pride en Serbie. C'est Sophie Dulac Distribution qui assure la sortie du film de Srdjan Dragojevic en France. Celle-ci est calée au 16 janvier dans 80 salles en VO. Une vraie contre-programmation alors que débarquera *Django Unchained* et démarrera la semaine *Télérama*.

Plusieurs partenariats ont été conclus avec *20 Minutes*, *Courrier International*, *Têtu*, Ciné+ et Nova. Sans oublier la Fnac qui va carrément rhabiller aux couleurs du film les comptoirs billetterie des magasins de l'avenue des Ternes et du Forum des Halles à Paris. *La parade* s'affichera dans le métro parisien pendant 15 jours à partir du 2 janvier. Il est prévu aussi de l'achat d'espaces dans la presse, sur internet et dans les salles (panneaux préventifs chez UGC et Mk2). Sophie Dulac Distribution a choisi par ailleurs de capitaliser sur le bouche à oreille alors que le film raflé systématiquement le prix du public dans tous les festivals où il passe depuis la Berlinale. Ce sont donc de nombreuses projections qui ont été organisées à travers la France, du Festival du cinéma méditerranéen de



Montpellier à Un État du monde et du cinéma au Forum des Images à Paris en passant par le festival Cinéma et droits humains organisé par Amnesty International au cinéma Le Saint-André-des-Arts dans la capitale début novembre. ❖

Anthony Bobeau

Ⓢ *La parade* de Srdjan Dragojevic.