

7Officiel - 22 octobre 2013

CINEMED 2013 AVEC MARISA PAREDES

C'EST DU 25 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE QUE SE DÉROULERA À MONTPELLIER LA 35^E ÉDITION DU FESTIVAL DE CINÉMA MEDITERRANÉEN CINEMED. LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE, DE VENDREDI 25 OCTOBRE À L'OPÉRA BERLIOZ, SE DÉROULERA EN PRÉSENCE DE L'INVITÉE D'HONNEUR, MARISA PAREDES. AU PROGRAMME DE LA SOIRÉE, UNE AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE AVEC SUZANNE DE KATELL QUILLÉVÉRE - LE FILM QUI A BOULEVERSÉ LA CROISSETTE !

Présentée par Jean-François Bourgeot, Directeur du festival Cinemed, l'édition 2013 du Festival montpelliérain nous réserve de nombreuses surprises. Au programme : le meilleur des productions récentes avec la sélection officielle de plus de 250 films. Plusieurs personnalités importantes du cinéma français et mondial seront également à l'affiche. Cette année un hommage sera rendu à quelques grands noms tels que Daniel Auteuil, Marisa Paredes, Agustí Villaronga, Marianne Khoury ou encore Brian De Palma.

«Malgré une mer que l'on dit calme, les rives de la Méditerranée sont agitées, ce qui n'empêchera pas le Cinemed 2013 de tenir son cap et d'y faire de nombreuses escales», explique Jean-François Bourgeot. *«En Égypte d'abord, à travers l'action que mène depuis de nombreuses années une femme, Marianne Khoury, productrice et réalisatrice qui tient le flambeau de la société Misr Films, créée à l'origine par Youssef Chabine.*

Plus proche de nous, Daniel Auteuil nous rejoindra pour un hommage bien mérité. Acteur au long cours, il n'a finalement pas résisté à l'appel de la mise en scène et s'épanouit dans cette nouvelle fonction sur le territoire ô combien précieux pour nous de Marcel Pagnol et de la Provence.

Plus au sud, une autre grande figure de l'actorat nous rejoindra. Marisa Paredes, qui s'impose avec force caractère, depuis une trentaine d'années, dans ce que le cinéma hispanique présente de plus intéressant. Un auteur encore mal connu en France, Agustí Villaronga, nous présentera également son œuvre singulière. L'Italie bien sûr sera présente, notamment avec la venue de Matteo Garrone, cinéaste

de la relève, comme l'ensemble des 25 pays de la Méditerranée qui trouveront leur place dans les sections compétitives ou les nombreuses avant-premières du festival. Enfin, plus que jamais le soin porté à l'accueil des professionnels sera une priorité, comme celui porté à la pédagogie en direction du public adolescent qui se destine aux métiers du cinéma.» complète Jean-François Bourgeot.

Marisa Paredes est cette année l'invitée d'honneur du festival. Elle sera à Montpellier à partir du 25 octobre pour ouvrir le Cinemed et participer à l'hommage qui lui est rendu. Figure emblématique du cinéma espagnol, mais d'abord du théâtre où elle n'a cessé de jouer, le parcours de Marisa Paredes est aussi diversifié que complexe. De la pauvreté à la gloire, du franquisme à la Movida, ses rôles lui ont forgé un caractère rebelle.

A LA RENCONTRE DE MARISA PAREDES :

- > Vendredi 25 oct. 20 h 30 Corum - Opéra Berlioz
Cérémonie d'ouverture en présence de Marisa Paredes, invitée d'honneur du 35^e Cinemed.
 - > Samedi 26 oct. 14 h - Centre Rabelais
Séance présentée par Marisa Paredes :
"Le Miroir magique", de Manoel de Oliveira (Portugal, 2005).
 - > Samedi 26 oct. 17 h Corum - Espace Joffre 1
Table ronde avec Marisa Paredes :
 - > Samedi 26 oct. 19 h Corum - Opéra Berlioz
Soirée hommage à Marisa Paredes, en sa présence : "La Fleur de mon secret", de Pedro Almodóvar (Espagne/France, 1995).
- Programme complet sur www.cinemed.tm.fr**