

Midi Libre

Midi Libre - 30 septembre 2012



■ La déambulation de Gwam, artiste danseuse, anime l'exposition en musique.

Photos J.-M. M.

La CCI fait son cinéma à l'hôtel Saint-Côme

Art | Les créatrices du quartier Saint-Roch ont présenté leurs œuvres hier à la CCI.

C'est avec une bonne heure de retard et malgré la pluie que la CCI a enfin ouvert ses grilles hier après-midi pour présenter l'exposition intitulée *Les ateliers de Saint-Roch font leur cinéma*. Dans le cadre du concours de courts-métrages qu'elle organise, la CCI a invité les créatrices de vêtements et de bijoux du quartier Saint-Roch. Sept ont accepté de jouer le jeu. Chacune a pu présenter sa création, sur le thème du cinéma. De la recreation du costume de Jacky Kennedy à la diva du *Cinquième élément*, ou encore Jane ou Frida, tous les styles sont représentés. Chacune a su à sa manière représenter le septième art. « *Nous avons pu imposer notre style tout en s'inspirant de l'univers du cinéma*, explique Caroline Bouvier, styliste, *tout en exposant les matériaux avec lesquels nous travaillons* ». Comme le lycra pour la robe du *Cinquième élément*, revue et revisitée par l'artiste. La robe inspirée de celle de Marilyn, qu'elle vient de mettre en vitrine exposée sur un mannequin, fait sensation et déjà deux commandes sont prévues. Elle figure même sur l'affiche de la nouvelle campagne de publicité du salon de coiffure Barber Shop. Un mannequin plus loin, et nous voilà plongés dans l'univers du Far West. Ici, c'est l'atelier Vert Anis qui présente un costume en hommage au film *Il était une fois dans l'Ouest*. À l'entrée de la CCI, Audrey Hepburn et Jacky Kennedy fument une cigarette, tandis que Gwam, danseuse et chorégraphe, se

contorsionne tout en déambulant vêtue de noir et blanc, parée de tulle et dentelle. Du haut de ses 2,15 m, elle incarne une prima donna et nous transporte dans un univers fantastique, avec à ses côtés Olivier Goyet, musicien, qui l'accompagne dans sa mise en scène. Ces créations sont visibles sous le péristyle de l'hôtel Saint-Côme et présentées jusqu'au 26 octobre, jour de l'ouverture du festival Cinémed et de la soirée au cours de laquelle seront dévoilés les courts-métrages amateurs mettant en scène le commerce du centre-ville montpelliérain.

CHARLOTTE FRASSON-BOTTON
redac.montpellier@midilibre.com

