

La Gazette Mag Culture - 18 octobre 2012

**MONTPELLIER DU 26 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE**

## Festival Cinémed

Le Festival du cinéma méditerranéen montpellierain revient pour la 34<sup>e</sup> année consécutive. Au programme : le meilleur des productions méditerranéennes en 250 films (avant-premières, compétitions, hommages et rétrospectives) et plus de 100 films inédits.

### LE PROGRAMME

**26 octobre au 3 novembre**

Pré-programme du festival :  
 > « *Nuit en enfer* » : Rendez-vous des amateurs de l'horreur et du fantastique, l'édition 2012 propose un hommage à sir Christopher Carandini Lee. Le 2 novembre à 20 h à la salle Rabelais. Entrée : 15 €.

> Hommages et rétrospectives :

- Italie : rétrospective Roberto Rossellini en présence de Renzo Rossellini.  
 - France : hommage à Costa-Gavras.  
 - France : hommage à Jalil Lespert.  
 - France-Algérie : « *Destins croisés* » à l'occasion de l'ouverture à Montpellier du musée de l'Histoire de la France en Algérie.

> Spécial 34<sup>e</sup> festival :

- Hommage à la revue « *Positif* » pour son 60<sup>e</sup> anniversaire avec un cycle de films méditerranéens ayant fait l'objet d'une couverture de la revue : « *Tout sur ma mère* » de Pedro Almodovar, « *4 mois, 3 semaines et 2 jours* » de Cristian Mungiu, « *Les Climats* » de Nuri Bilge Ceylan, « *La Graine et le Mulet* » d'Abdellatif Kechiche. Aussi, un hommage à Theo Angelopoulos, récemment disparu, avec « *L'Éternité et un jour* » et « *Eleni* ».  
 - Exposition « *Voyages en Italie, 3<sup>e</sup> partie, photos de tournages, 1990-2010* ».  
 - Rétrospective « *INA, images méditerranéennes* ».

> Soirée de clôture et ouverture du Mois du film documentaire. Le 3 novembre.

**26 octobre**

> Soirée d'ouverture avec l'avant-première du film « *Le Capital* » de Costa-Gavras. En présence de l'équipe du film. À 20 h 30 à l'opéra Berlioz du Corum. Entrée : 12 €



L'Éternité et un jour © DR



Costa-Gavras © DR



France-Algérie : « *Destins croisés* ». Les Harkis © DR



Bruno Podalydès, le 29 octobre

> 2<sup>e</sup> journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel : un forum des métiers du cinéma pour faciliter les choix d'orientation des élèves qui souhaitent se consacrer au 7<sup>e</sup> art. Au Corum.

> Spécial lycéens :

- Rencontres autour du son (avec un ingénieur du son, un compositeur de musique de film, un perchman et un mixeur) et de l'image (avec un chef opérateur, un monteur, un cadreur et un photographe de plateau). De 10 h à 12 h.

- « *Autour d'un court-métrage* », les métiers du cinéma à partir du générique et « *Présentation de métiers méconnus* ». De 13 h 30 à 15 h.  
 - « *Le plateau chorégraphié* » :

organisation d'un plateau de tournage à partir de photos de plateau. De 15 h 30 à 17 h. De 10 h à 17 h au Corum.

> Le festival de films lycéens : une sélection d'une dizaine de films courts réalisés par des lycéens durant l'année 2011-2012. À 18 h au Corum.

**29 octobre**

> « *La journée du scénario* » avec Bruno Podalydès. Un atelier lecture et discussion publique en présence du scénariste et réalisateur Bruno Podalydès, sur le thème « *Écrire pour des interprètes, la construction des personnages* ». Suivi de la projection d'un de ses films.

**Pratique**

À la salle Rabelais, bd Sarrail.

Au Corum,

Esplanade Charles-de-Gaulle.

À l'auditorium du musée Fabre

et dans les cinémas de la ville.

Tél. 04 99 13 73 73.

Programme complet sur

[www.cinemed.tm.fr/](http://www.cinemed.tm.fr/)

Entrée : 7 € (6 €). Pass culture :

3,70 €. Pass festival : 78 € (38 €).