

►► CINEMED

Une "Nuit en enfer" avec Christopher Lee



Le Cinemed rend hommage à l'acteur anglais et célèbre Dracula : Christopher Lee.

★ Dans la nuit de vendredi à samedi, le Festival du cinéma méditerranéen déroule son incontournable marathon de l'horreur. Au programme, cinq films et de belles frayeurs, grâce à l'une des figures les plus célèbres du cinéma de genre.

Surprenant de trouver un hommage à un acteur anglais dans un festival de cinéma méditerranéen ? Pas vraiment, si on considère, comme Henri Talvat, le président du festival, que Christopher Lee "a une mère comtesse italienne et qu'il a beaucoup tourné en Italie et en Espagne". Voilà pour la touche méditerranéenne. Pour le reste, on trouvera plus facilement sir Christopher Lee dans un sombre château des Carpates, allongé dans un cercueil, prêt à mordre le voyageur imprudent... Car l'acteur est celui qui, après Bela Lugosi dans les années 30 - qui dit-on, dormait à l'année dans un cercueil -, a le plus et le mieux interprété le sinistre comte Dracula parmi une carrière de plus de 250 films en tout genre. C'est après qu'il a interprété la créature de Frankenstein, dans le tout premier film du genre sorti par la célèbre firme Hammer, que les studios font ensuite confiance à sa carrure et son inquiétant

maintien pour incarner le suceur de sang dans *Le Cauchemar de Dracula* (1958), un succès qui fixa Christopher Lee dans les cauchemars du public. Dans cette Nuit de l'horreur, on trouvera trois autres films de vampires qui jalonnent sa carrière : *La Crypte du vampire* (1963), *Les Cicatrices de Dracula* (1970) et la terrible *Vierge de Nuremberg* (1963).

90 ans

"Et nous avons ajouté à la programmation une rareté, *The Wicker Man*, un film anglais qui n'est pas un Dracula, dont les bobines avaient disparu, mais dont une copie a pu être récupérée et restaurée", explique Henri Talvat. Une (re)découverte, donc, pour un film qui nous entraîne sur une île de la Manche où les habitants s'adonnent à des pratiques d'un autre âge : des sacrifices humains. Le festival aurait bien sûr souhaité que Christopher Lee soit présent à son hommage, mais, à 90 ans, l'acteur est désormais trop âgé pour voyager. Mais tout le monde sait que Christopher Lee est immortel, comme tous les vampires...

JULIEN DARVE

À la salle Rabelais (esplanade Charles-de-Gaulle), vendredi 2 novembre, de 20h30 au petit matin. Tarif : 15 euros.