

TIPTOP

le Magazine des jeunes de Montpellier

Tip Top - Septembre 2011



Juin 2010 © Eric Catarina - Cinemed

CINÉMED : PRIX JEUNE PUBLIC

Chaque année, une dizaine de jeunes lycéens, décernent l'une des récompenses phares du Festival du Cinéma Méditerranéen : le Prix Jeune Public de la Ville de Montpellier.

L'an dernier, le producteur de *Condamnation*, court-métrage tunisien réalisé par Walid Mattar, n'en était pas revenu de voir un jury de jeunes, récompenser un film se déroulant dans un quartier pauvre de la banlieue de Tunis, avec un contenu très sérieux et politique. Où se retrouvaient déjà tous les ferments des révolutions arabes que le Monde a connues depuis. Choix d'autant plus surprenant, que les membres du jury du Prix Jeune Public, n'ont pas de formation cinématographique particulière et étaient âgés pour la plupart de 15 à 18 ans. Sans compter qu'une mention spéciale avait également été accordée à *On ne mourra pas*, de l'algérienne, Amel Katab. Un film programmé depuis dans de nombreux pays et récompensé dans plusieurs festivals, de Cabourg à Corte, en passant par Tanger... Preuve que la jeunesse et le manque d'expérience peuvent être largement compensés par le sérieux et la motivation. Lycéens pour la plupart, les membres du jury Prix Jeune Public sont tous volontaires, recrutés via l'association Alizé, qui propose tout au long de l'année sur Montpellier, de nombreuses activités et du soutien scolaire. « *C'est une lourde responsabilité qui est confiée à ces jeunes* », explique Michèle Driguez, responsable de la sélection court métrages. « *Le prix est doté de 2000 euros. Et les jeunes, qui interviennent sur leur temps de vacances scolaires, doivent faire preuve d'un véritable engagement. Il y a quatre programmes de courts métrages en compétition, pour un total de 20 à 25 films. Et on demande au jury jeune de voir ce programme deux fois. Nous les recevons comme un jury à part entière, avec accréditations, mallettes, catalogues, salle VIP pour les réunions... Et le soir du palmarès, ils sont invités à monter sur la scène du Corum, pour la remise officielle du prix.* » Encadrée par l'équipe du Cinemed, de l'association Alizé et de deux bénévoles des CEMEA, cette action d'éducation à l'image, offre un regard neuf sur la programmation du Cinemed et ouvre aux jeunes de nouveaux horizons. « *C'est toujours agréable de voir certains membres du jury revenir l'année suivante, suivre à leur propre compte une nouvelle édition du Festival. Ou de s'orienter vers une formation audiovisuel...* »



CINEMED 33^E ÉDITION

Du 21 au 29 octobre le Cinemed revient sur les écrans de la Ville.

Toute l'actualité cinématographique de la Méditerranée, hommages et rétrospectives, une nuit en enfer avec les vampires méditerranéens, sélections de film en région, journée du scénario, programmation hors les murs, festival de films lycéens...

Le Cinemed revient avec son plein de trésors et de nouveautés. Avec notamment, le vendredi 21 octobre, la 1^{re} journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel, permettant de confronter étudiants et professionnels de l'audiovisuel.

www.cinemed.tm.fr