

Midi Libre

Midi Libre - 4 novembre 2011

Avec 78 000 spectateurs, le Cinemed a fait le plein

Cinéma | Une fréquentation égale à celle de 2010, des beaux souvenirs en pagaille : le festival peut se tourner vers 2012.

Après un premier bilan à chaud (lire notre édition de lundi), le Cinemed a publié hier les comptes officiels de sa 33^e édition. Qui s'avèrent finalement très satisfaisants puisque sur le plan de son box-office personnel, le festival a navigué dans les mêmes eaux qu'en 2010. En effet, quand il annonçait l'an passé 85 000 spectateurs, il en revendique cette année 78 000, mais, précise son directeur Jean-François Bourgeot, « *ce chiffre est minoré des quelque 8 000 scolaires du festival jeune public qui n'a pas eu lieu cette année et qui se déroulera au premier trimestre 2012* » (lire aussi ci-dessous).

La 34^e édition se tiendra du 26 octobre au 3 novembre 2012

Outre ce légitime satisfecit sur la belle tenue de sa fréquentation, le Cinemed en chiffres, c'est aussi, entre autres, 2 000 visiteurs pour la seule première journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel qui a ouvert l'événement, 410 lycéens venus de toute la France, 240 invités officiels, 101 journalistes, 234 films projetés, deux expositions, quatre colloques, quatorze prix décernés.

Bref, autant de données qui traduisent la dimension pantagruélique d'un festival également un peu partout salué pour la chaleur de son ambiance. Les sites et médias spécialisés et autres ani-



■ Jean-François Bourgeot évoque « une ouverture dont on se souviendra ». Archives

mateurs de blogs qui en rendent compte en direct sont unanimes sur ce point. La réputation d'un rendez-vous de ce type se construit là-dessus aussi, même si celle du Cinemed, en la matière, n'est plus à faire.

Et, à l'heure de broser un bilan qualitatif, Jean-François Bourgeot s'affirmait tout aussi enthousiaste, évoquant, en vrac et avec ferveur, « *d'une ouverture dont on se souviendra* » (avec le film du fidèle Emmanuel Mouret, venu avec une grande partie de son beau casting), de « *l'enthousiasme d'Andréa Ferréol* », du succès de la rétrospective Ventura Pons, ce qui n'était pas forcé-

ment gagné d'avance, des « *facéties d'un Benoît Poelvoorde survolté* », du « *sérieux élégant de Pascal Elbé et de Sami Bouajila* » qui ont, affirme-t-il, « *vraiment joué le jeu* ». Sans oublier « *la grande Stefania Sandrelli. C'était un rêve de la faire venir ici.* »

Un rêve devenu réalité, donc, comme le sera celle d'une 34^e édition du Cinemed, d'ores et déjà programmée du 26 octobre au 3 novembre 2012.

VINCENT COSTE

vcoste@midilibre.com

► Ainsi que nous l'a assuré hier

la direction, le festival jeune public se déroulera entre la fin février et le début mars 2012.

8 000 à 12 000 scolaires élèves d'établissements situés dans l'Agglo seront concernés.