

Festival Cinémed



« Ces messieurs dames » de Pietro Germi,
du 22 au 29 octobre © DR

Festival Cinémed

Nos bobines dans le viseur

Le 33^e Cinémed, Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier, investit le Corum et le centre Rabelais du 21 au 29 octobre. Avec spécialement, cette année, les "Sud" de Frédéric Jacques Temple : une carte blanche à l'écrivain, à l'occasion de l'hommage que lui rend la médiathèque Émile-Zola. Mais aussi, sur le thème de Marseille, deux perles de la Cinémathèque française : *Fièvre* (1921) et *Marseille vieux port* (1929), présentées avec un accompagnement (jeudi 27). Enfin, un spectacle musical autour de Georges Brassens, par Michel Arbatz et Olivier-Roman Garcia.

LYCÉENS

En marge de la programmation, Jean-François Bourgeot, le directeur, et Henri Talvat, le président, continuent de veiller à préparer la jeunesse d'ici à décrypter l'image, comme à entrer dans la profession. Ainsi, cette édition inaugure la 1^{re} Journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel, vendredi 21. Ce salon aspire à faciliter les choix d'orientation et à donner une idée concrète des débouchés dans les domaines de la création, de la réalisation, de la production et de la distribution. Il s'adresse aux élèves des lycées de L.-R. et PACA, aux étudiants en cinéma et à quelque 500 lycéens provenant d'une vingtaine d'établisse-

ments de toute la France – les fameux stages classes L, créés en 1992 dans le cadre de la préparation au baccalauréat des classes option cinéma-audiovisuel-, en stage du 21 au 23 octobre autour du Festival de films lycéens 2010-2011.

Et toujours la section "Filmer en région", afin de redécouvrir les grands films tournés au fil des années dans notre région.

Frédéric Vinson

Festival Cinémed, 78, avenue du Pirée, 34000 Montpellier, 04 99 13 73 73 et info@cinemed.tm.fr.

Festival Cinémed Points forts

La venue de l'actrice **Stefania Sandrelli**

La rétrospective hommage au réalisateur **Pietro Germi**

Deux films sur **Marseille** avec accompagnement musical

La soirée : "Vampires méditerranéens"

Il était une fois l'Amérique sur écran géant

Festival Cinémed



Chaque année depuis 1979, Montpellier met à l'honneur pendant 10 jours le cinéma méditerranéen pour un tour d'horizon de 250 productions, dont 120 films inédits.

LE PROGRAMME

21 OCTOBRE

► Soirée d'ouverture en présence de l'équipe du film : « L'Art d'aimer », comédie d'Emmanuel Mouret avec Judith Godrèche, Ariane Ascaride, Frédérique Bel, Julie Depardieu, François Cluzet, Gaspard Ulliel, Laurent Stocker... (2010). À 21h30 au Corum. 10 €.

► Festival de films lycéens : une sélection d'une dizaine de films courts réalisés par des lycéens de classe L durant l'année 2010-2011. À 18 h au Corum.

22 AU 29 OCTOBRE

► Au programme : des avant-premières, copies neuves ou restaurées qui rendent compte de l'actualité cinématographique méditerranéenne en prévision des

sorties en salles de fin d'année, des longs et courts métrages, des documentaires et de l'expérimental. Une sélection de productions réalisées en 2010-2011 en Languedoc-Roussillon ainsi qu'un retour sur les grands films tournés dans la région : « Vendémiaire » de Louis Feuillade tourné en 1918 à Lunel et Aigues-Mortes, « Le Salaire de la peur » (H.-G. Clouzot, 1953), « La Vie passionnée de Vincent Van Gogh » (V. Minnelli, 1956); « Le Frère du guerrier » (2002, P. Jolivet).

► Un regard particulier sur l'Égypte avec quatre films politiques de Youssef Chahine, des œuvres de Yousri Nasrallah, (« Femmes du Caire ») ou d'Ahmad Abdalla (« Le Microphone »).

► Une rétrospective autour du réalisateur italien Pietro Germi (« Divorce à l'italienne », « Ces messieurs dames »), en présence de l'actrice Stefania Sandrelli, révélée par Pietro Germi dès 1962 dans « Divorce à l'italienne » et devenue une grande dame du cinéma italien (« Alfredo, Alfredo », « Nous nous sommes tant aimés », « Un vrai crime d'amour »...)

► Des hommages : Ventura Pons et le cinéma catalan (« Le Comment et le pourquoi »), et Andrea Ferrel pour le cinéma français, avec 160 films à son actif dont « La grande bouffe » de Marco Ferreri.

► Carte blanche à Frédéric Jacques Temple, poète, écrivain, traducteur, journaliste

► Et aussi : la présence des acteurs Roschdy Zem, Sami Bouajila et Pascal Elbé.

25 OCTOBRE

► Journée Jean Cocteau, littérature et cinéma. Avec trois films : « Les Parents terribles » (Jean Cocteau, 1948), « La Villa Santo-Sospir » (Jean Cocteau, 1951), « Les Enfants terribles » (Jean-Pierre Melville,



« Fièvre », de Louis Delluc (1921) le 27 octobre



« Ces messieurs dames » de Pietro Germi, du 22 au 29 octobre

1950). Table ronde avec Pascal Bonitzer, Christian Rolot et François Amy de la Bretèche.

27 OCTOBRE

► Les trésors de la Cinémathèque française. Sur le thème de Marseille, deux perles du fonds de la Cinémathèque française : « Fièvre », de Louis Delluc (1921) et « Marseille, vieux port » de László Moholy-Nagy (1929), présentées avec un accompagnement musical de Raphaël Howson.

► Soirée concert Michel Arbatz : Chez Jeanne - La jeunesse de Brassens. En duo avec Olivier-



Roschdy Zem et Sami Bouajila



« L'Art d'aimer », le 21 octobre

Roman Garcia, spectacle de théâtre musical autour des lettres, poèmes et chansons de Georges Brassens.

28 OCTOBRE

► « Une nuit en enfer » : le rendez-vous des amateurs de l'horreur et du fantastique. Cette année, une incursion dans l'univers des vampires méditerranéens.

29 OCTOBRE

► Soirée de clôture : « Il était une fois en Amérique », film de Sergio Leone avec Robert De Niro, James Woods... (1984). À 19h30 à l'opéra Berlioz au Corum.

► Ouverture du Mois du film documentaire avec la projection spéciale d'un documentaire produit en région, « Armand, 15 ans l'été » (B. Harrison, 2011).

Pratique

Au Corum, esplanade Charles-de-Gaulle, à la salle Rabelais, bd. Sarrail et dans certaines salles de cinéma.

Tél. 04 99 13 73 73. Programme définitif du festival sur www.cinemed.tm.fr.

Prix : 7 € (6 €). Pass culture : 3,70 €.



L'actrice Stefania Sandrelli



Andrea Ferreol



« Femmes du Caire », regard sur l'Égypte du 22 au 29 octobre