

Divergences

Divergences.be - 5 décembre 2010

[Accueil du site](#) > [N° 23. Décembre 2010](#) > [Français](#) > [CINÉMA... THÉÂTRE... TV...](#)

CHRISTIANE PASSEVANT

Calle de la Pietà

FILM DOCUMENTAIRE DE MARIO BRENTA ET KARINE DE VILLERS
dimanche 5 décembre 2010



Cette année, la sélection des documentaires faite par l'équipe du Festival du cinéma méditerranéen a été d'une très grande qualité et il est aisé d'imaginer la difficulté du jury à choisir l'un des films. *Calle de la Pietà* de Mario Brenta et Karine de Villers est l'un de ceux qui a certainement marqué ce festival.

Film documentaire de création, *Calle de la Pietà* [1] est une chronique, entre réel et imaginaire, de la dernière journée de la vie du Titien, le 26 août 1576. Le peintre meurt lors d'une épidémie de peste qui fait de nombreuses victimes dans Venise et aux alentours.



Lien - Link:

<http://divergences.be/spip.php?article2197>