

CHRISTIANE PASSEVANT

32^e Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier

22 AU 30 OCTOBRE 2010
dimanche 5 décembre 2010

Sous le signe des femmes et des découvertes



Avec plus de 250 films, des avant-premières, des débats, des rencontres, des rétrospectives, le 32^e Festival du Cinéma méditerranéen se révèle toujours aussi passionnant et source de découvertes de talents cinématographiques. Longs métrages de fiction, courts métrages, documentaires, cinéma expérimental, rétrospectives et hommages présentent tous un intérêt et une diversité à l'image de cette Méditerranée qui est le moteur de ce festival, de plus en plus attendu par le public pour les échanges qu'il génère.

Cette année, le festival s'est déroulé en plein mouvement social et les différent-es participant-es n'ont pas manqué d'y faire allusion lors des rencontres et des entretiens. Les réflexions ont été ouvertes

et engagées, tout à fait synchrones avec la sélection des films projetés dans les salles du Corum et hors les murs.

Lien - Link:

<http://divergences.be/spip.php?article2250>