

CHRISTIANE PASSEVANT

33e Festival international du cinéma méditerranéen à Montpellier

21-29 OCTOBRE 2011

vendredi 2 septembre 2011



L'année dernière, le Festival international du cinéma méditerranéen proposait, outre un choix toujours aussi large de films de fiction et documentaires, le thème des femmes en Méditerranée, avec la présence de femmes de caractère, comédiennes et créatrices d'envergure, Carmen Maura, Hiam Abbass, Ronit Elkabetz. Trois femmes emblématiques de la Méditerranée et de l'ouverture sur le monde. Un choix d'ailleurs qui annonçait en quelque sorte la participation des femmes dans les révolutions du Sud de la Méditerranée.

Chaque année, la question se pose : comment assurer un choix aussi dense et riche que l'année précédente ? Ce 33e Cinemed, outre le "tour des horizons méditerranéens en 250 films", propose des rencontres, des rétrospectives, des hommages, beaucoup de découvertes ou de redécouvertes... Et des vampires.

Pour l'Espagne, la Catalogne et son cinéma est à l'honneur avec la présence de Ventura Pons qui est certainement "le plus connu des cinéastes catalans.

[Lire tout l'article - Complete article](#)

[Lien - Link :](#)

<http://divergences.be/spip.php?article2264>