

Le Film français - 26 mars 2010

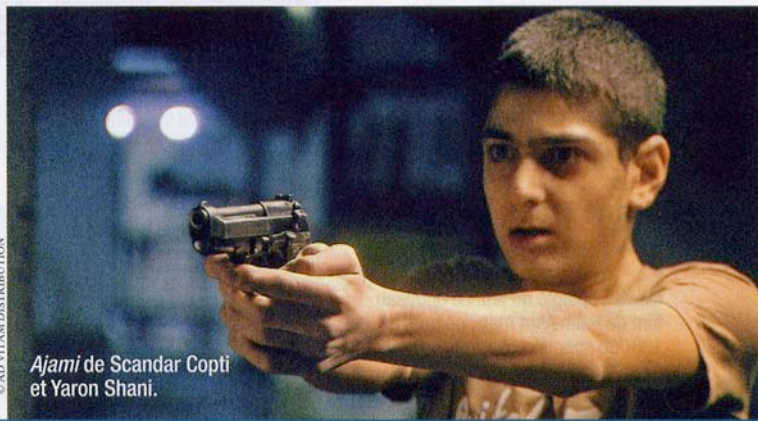
ZOOM

La nouvelle bombe du cinéma israélien

Découvert à la dernière Quinzaine des réalisateurs, mention spéciale du jury de la Caméra d'or, présenté dans de nombreux festivals autour du monde et nommé récemment à l'Oscar du meilleur film étranger, *Ajami* débarque le 7 avril dans les salles françaises. Il s'agit du premier long métrage de Scandar Copti et Yaron Shani qui a créé l'évènement en Israël où il a remporté cinq Ophirs (l'équivalent des César). Un vrai film chorale dont l'action se déroule dans le quartier le plus cosmopolite de Jaffa où cohabitent juifs, musulmans et chrétiens. Ad Vitam annonce 80 copies et plusieurs partenariats avec *Télérama*, *Studio Ciné Live*, France Culture et canal+.fr.

Ajami profite également du label UGC découverte et du soutien de l'Afcae qui édite un document de quatre pages disponibles dans les salles. Il est prévu de l'affichage à Paris, de l'achat d'espaces dans la presse et au cinéma. Le film sera également très exposé sur internet. Sans oublier une

forte présence sur l'antenne de CinéCinéma qui était partenaire du Festival de Montpellier où *Ajami* a reçu le grand prix. À noter que les deux réalisateurs sont revenus à Paris pour assurer la promotion et rencontrer la presse dont les articles s'annoncent très enthousiastes. ■ A. B.



Ajami de Scandar Copti et Yaron Shani.