

Deux films marocains en compétition au Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier

Paris - La 31-ème édition du Festival international du cinéma méditerranéen (CineMed) aura lieu, du 23 octobre au 1-er novembre à Montpellier (Sud de la France), avec deux films marocains en compétition.

Il s'agit du court métrage "Le bal des suspendus" d'El-Mehdi Azzam et du documentaire "Les damnés de la mer" de Jawad Rhalib.



Créé en 1979, le Festival propose chaque année une semaine d'immersion totale dans la culture méditerranéenne. Fort de son succès, il est devenu international en 1989 en ouvrant une section compétition et accueille aujourd'hui près de 200 Œuvres par édition.

Le CineMed, qui reste un véritable événement culturel, un lieu de rencontres et d'échanges autour de projections cinématographiques, a pour vocation de montrer au grand public des films peu connus et des acteurs et réalisateurs de grands talents qui se consacrent à cette culture méditerranéenne unique au monde.

Cette édition prévoit notamment la projection de plusieurs avant-premières, 12 longs métrages en compétition et 20 autres en panorama, 20 courts métrages et 20 autres en panorama ainsi que 10 documentaires en compétition.

Un autre court métrage marocain "Fatma" de Samia Charkioui est programmé dans la série panorama.

Rencontres, conférences et échanges autour de la mer Méditerranée qui a sur se forger une âme bien particulière figurent également au menu de ce rendez-vous incontournable de la cinématographie méditerranéenne.