

PARIS-NORMANDIE

LE BLOG DE LA RÉDACTION

ParisNormandie.fr - 31 octobre 2009



Cinéma : l'heure du suspense au Cinemed

Anthony Quindroit | 31 octobre 2009 | Tags 09:06, Cinéma, Cinemed, film Poster un Commentaire | [Envoyer à Twitter](#)

Que s'est-il passé à 09:06 pour que ce musicien de renom se jette du haut d'un pont ? L'inspecteur en charge du dossier se pose la question. Et peu à peu, glisse dans la vie du suicidé avant de prendre complètement sa place. Lorgnant du côté de "Millenium", "09:06" d'Igor Sterk tape dans le sombre, les silences et les suppositions pour entraîner le spectateur et laisser planer le doute.

Avec seulement 80 minutes au compteur, le cinéaste a taillé dans le gras. Beaucoup de questions restent sans réponse et c'est au public de choisir ce qu'il veut penser : "La structure est faite de façon à ce que le policier enquête sur l'affaire et enquête sur lui-même en parallèle, commente le réal' en marge de cette première projection. J'ai voulu retrouver l'esprit de "Cruising" de William Friedkin."

Le suicide, un sujet important pour Igor Sterk qui abordait déjà ce problème dans Tuning en 2005. "En Slovénie, mon pays, nous avons le plus haut taux de suicide au monde ! On dit d'ailleurs chez nous que quand on prend une photo de lycée, on a toujours un copain dessus qui s'est donné la mort. J'ai, hélas, pu le constater sur les miennes..."

Personnages torturés à souhaits, minimalisme des dialogues et fin très ouverte... Vous avez dit film noir ?



Igor Sterk, réalisateur de "09:06" présenté hier au festival Cinemed à Montpellier