

E.T. CINEMA

Tourner en région : quel impact pour le territoire ?

Dans le cadre de la 31^e édition du Festival de cinéma méditerranéen (**Cinémed**) qui a lieu cette semaine à Montpellier, la région Languedoc-Roussillon a organisé, mercredi, un colloque sur le thème **Tourner en région : quel impact pour le territoire ?** Des professionnels actifs dans le domaine du tournage et des aides régionales dans différentes régions étaient invités. Ils ont tous confirmé l'effet multiplicateur des aides régionales et le cercle vertueux que peut entraîner les tournages. Depuis deux ans, sous l'impulsion d'une nouvelle équipe (Marin Rosenstiehl et Emmanuel Feulié), la Commission du film et le fonds d'aide de la région Languedoc-Roussillon ont vu les tournages augmenter sensiblement : de 72 en 2006 à 373 en 2008, toutes catégories confondues, de 11 à 36 pour les films de cinéma. La région a accordé 1,226 M€ et évalue les retombées (dépenses locales) à 3,6 M€. Cette région est encore loin d'obtenir les résultats du Nord-Pas-de-Calais : en 2008, 12 M€ dépensés pour 2,7 M€ investis. Mais, Jérôme Allard du CRRAV a souligné à quel point une action à long terme était nécessaire pour obtenir des résultats. Catherine Rolland, responsable du cinéma et de l'audiovisuel de la région Limousin a indiqué que les aides de celle-ci étaient passées de 474 000 € en 2004 à 546 000 € en 2007, et les dépenses locales générées de 1,53 M€ à 1,618 M€.