



Citadelle2010.over-blog.com - 30 octobre 2009

Vendredi 30 octobre 2009

Cinemed - Alejandro Amenábar - Agora



Comme promis, je vais vous parler des premiers films que j'ai vu au festival du cinéma Méditerranéen de Montpellier : Le Cinemed.

Qui dit commencement dit soirée d'ouverture. Bon, pas de chance, c'était pas un film SFFF, mais je vais quand même en parler, parce que c'est un film d'**Alejandro Amenabar**, il s'agit d'*Agora*. Bon, on a eu droit avant à un court métrage Italien vraiment sympa : *Physique de plage* d'**Edoardo De Angellis**. A voir si vous avez l'occasion.

Pour en revenir à **Amenabar**:



Agora était présenté par le réalisateur en personne (qui parle super bien espagnol, bizarre... **VOYEZ** le journal du 24 octobre). *L'histoire se déroule au IVème après J.C. à Alexandrie. La ville est sous domination romaine mais le christianisme s'impose un peu plus chaque jour, jusqu'au moment où romains et chrétiens s'affrontent. Au milieu de tout ça, Hypatie, brillante astronome et philosophe, va essayer de protéger le savoir renfermé dans le bibliothèque d'Alexandrie.*

Magnifique reflet de la débillité humaine, mais aussi de ce que nous avons de plus beau : quand tout le monde joue à la gueguerre, Hypatie essaie de percer les secrets du ciel. Traitée d'hérétique pour avoir la mentalité que l'humanité mettra plusieurs millier d'années à avoir, elle a certainement plus de courage que ceux qui l'accusent, que ceux qui l'entourent.

Agora est un film américano-espagnol ambitieux qui a bénéficié d'un budget assez important, et ça se ressent. Mais le succès du film est aussi dû aux acteurs (**Rachel Welz, Max Minghella, Oscar Isaac**) que je trouve impeccables dans leur rôle.

Agora sortira dans les salles le 6 janvier 2010, n'hésitez pas à aller le voir.