

Midi Libre

Midi Libre - 25 octobre 2008

Festival **Le Cinemed** **trentième édition !**



Une ovation vibrante, sincère, légitime. Avant même la première image du premier film (sur 273 !) projeté au cours de sa 30e édition qui va nourrir nos rétines, notre réflexion et notre imaginaire jusqu'au dimanche 2 novembre, le Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier (Cinemed) a connu, hier soir, à l'opéra Berlioz, son premier grand succès. Grâce à deux sourires vénérables. Grâce à **Paolo et Vittorio Taviani**, géniale fratrie du cinéma italien que les cinéphiles vont encore pouvoir croiser et rencontrer encore durant tout ce week-end. Pas peu fier était, en tout cas, le directeur du festival, **Jean-François Bourgeot**, de pouvoir, par leur présence,

signifier que le Cinemed est né (il y a donc trente ans) par amour du 7e art transalpin, vite élargi à toutes les cinématographies du pourtour méditerranéen. « *Avec ce festival, nous voulions enrichir non seulement l'offre cinématographique, mais aussi les regards, et donc la réflexion*, a-t-il rappelé, avant de souligner : *Nous sommes des militants de la curiosité.* » Hier soir, cette curiosité est allée vers l'Italie si chère au président sortant du Cinemed, Pierre Pitiot : un court métrage, *L'arbitre*, de Paolo Zucca, suivi du film *Il Divo*, de Paolo Sorrentino (Prix spécial du jury au 61e Festival de Cannes), et, avant cela, un autre court métrage, certes roumain, lui, mais si opératique qu'on le

qualifiera d'italien de cœur. Une autre destination phare attend les festivaliers : l'Espagne chère, elle, au cœur du prochain président du Cinemed, Henri Talvat. On y appréciera une rétrospective Jaime Camino, ainsi qu'un large programme de films et de documentaires sur la guerre d'Espagne et la Retirada. Pour le reste (et quel reste !), les très nombreux cinéphiles qui fréquentent le festival (plus de 85 000 entrées l'an dernier) n'auront que l'embarras du choix entre les sélections officielles longs, courts et docus, les cinémas d'animation et expérimental, les multiples soirées spéciales 30e anniversaires. « *Restez avides d'images !* », a lancé Jean-François Bourgeot. Dont acte ! ●

Photo Jean-Michel MART